

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY W KLASIE PIERWSZEJ W ROKU SZKOLNYM 2023/2024

EDUKACJA POLONISTYCZNA

1. Mówienie i słuchanie

6 (wysoki)

Zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Zawsze wypowiada się na dany temat, stosując bogate słownictwo, wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo.

5 (bardzo dobry)

Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych. Wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość. Uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą. Wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym. Recytuje dłuższe teksty z pamięci, z odpowiednią intonacją.

4 (dobry)

Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania. Zawsze słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się. Uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe. Na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami. Systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Recytuje wiersze z pamięci.

3 (podstawowy)

Raczej uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych. Niektóre polecenia wymagają dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela. Słucha, ale nie czeka na swoją kolej, często nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się. Komunikuje w prosty sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. Recytuje wiersze z pomocą nauczyciela.

2 (niski)

Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych. Zawsze wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela. Z pomocą nauczyciela komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo.

1 (niezadowolający)

Ma rozproszoną uwagę, nie słucha wypowiedzi innych i poleceń nauczyciela. Nie wypowiada się na podany temat, nie udziela odpowiedzi na zadane pytania. Posiada bardzo ubogie słownictwo.

2. Pisanie

6 (wysoki)

Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na stronie. Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci, nawet dłuższe teksty. Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania. Bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa.

5 (bardzo dobry)

Zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. Poprawnie przepisuje tekst drukowany i pisany. Samodzielnie układa i zapisuje zdania. Bez błędów pisze z pamięci.

4 (dobry)

Zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze. Stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii. Starannie prowadzi zeszyty. Poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania. Potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy. Pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy. Pisze ze słuchu poznane wyrazy.

3 (podstawowy)

Nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. Poprawnie odtwarza kształt liter, lecz makłopoty z prawidłowym ich łączeniem. Odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania. Często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach. Pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania wolne.

2 (niski)

Często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. Odwzorowując litery i cyfry nie mieści się w liniaturze. Odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby. Potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela. Ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów.

1 (niezadowolający)

Nie potrafi prawidłowo zapisać liter oraz poprawnie umieścić ich w liniaturze. Odwzorowuje zlicznymi błędami proste wyrazy. Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.

3. Czytanie

6 (wysoki)

Interesuje się książką i czytaniem. Czyta zdaniami nowe teksty, czyta z właściwą intonacją, nie popełnia błędów. Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela. Zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu. Biegłe i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy.

5 (bardzo dobry)

Czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów. Rozumie czytany tekst. Bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu. Biegłe odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. Często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej.

4 (dobry)

Czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst. Sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy.

3 (podstawowy)

Zna wszystkie litery alfabetu. Czyta głoskując. Czyta sylabami. Z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty. Nie zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu. Czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów.

2 (niski)

Zna niektóre litery alfabetu. Bardzo wolno odczytuje wyrazy głoskując. Czytając wyrazy często się myli. Zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy. Tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty. Często nie potrafi opowiedzieć treści wysłuchanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela.

1 (niezadowolający)

Ma poważne problemy z czytaniem wyrazów, nie rozumie ich treści, niechętnie podejmuje próby czytania. Nie zna wszystkich liter alfabetu.

4. Kształcenie językowe

6 (wysoki)

Biegle posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.

5 (bardzo dobry)

Zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.

4 (dobry)

Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu. Zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.

3 (podstawowy)

Potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu. Zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.

2 (niski)

Nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu. Nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.

1 (niezadowolający)

Nie potrafi wyróżnić w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach sylab i głosek. Nie różnicuje samogłosek i spółgłosek. Nie zna kolejności liter w alfabecie.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

6 (wysoki)

Określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem. Bezwzględnie ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach. Zawsze dąży do wykonania zadania. Samodzielnie wyznacza sumy i różnice. Sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia. Zna poznane jednostki miar i zawsze bezwzględnie je stosuje. Prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych.

5 (bardzo dobry)

Wyprowadza kierunki od siebie i innych osób. Układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo numeruje je, klasyfikuje obiekty. Bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów. Dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty. Sprawnie dodaje, odejmuje i mnoży w zakresie 20. Rozwiązuje proste zadania tekstowe. Odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze. Określa czas za pomocą zegara i kalendarza. Zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10zł.

4 (dobry)

Zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób. Radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je. Klasyfikuje obiekty. W miarę sprawnie liczy obiekty. Zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów. Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10. Radzi sobie z dodawaniem, odejmowaniem i mnożeniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania. Rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści. Nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza. Rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków. Zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty. W miarę zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10zł.

3 (podstawowy)

Nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób. Czasami popełnia błędy w numerowaniu, klasyfikowaniu obiektów. Z pomocą dąży do wykonania zadania. Z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące. Radzi sobie w liczeniu elementów. Z trudnością ustala równoliczność zbiorów. Radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10. Rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela. Rozpoznaje podstawowe figury matematyczne. Myli dni w tygodniu i miesiące w roku. Orientuje się do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać. Popełnia błędy w czasie odczytywaniapelných godzin zegarowych. Mierzy długości posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów. Myli będące w obiegu monety i banknot o wartości 10zł.

2 (niski)

Często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób. Popełnia błędy w numerowaniu, klasyfikowaniu obiektów. Klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela. Słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące. Z błędami ustala równoliczność zbiorów. Dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela. Porównuje liczby z użyciem znaków „<,>=””, czasami popełnia błędy. Tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne. Rozpoznaje podstawowe figury matematyczne z pomocą nauczyciela. Tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku. Orientuje się do czego służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać. Nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze. Mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela. Słabo rozpoznaje będące w obiegu monety i banknot o wartości 10zł.

1 (niezadowolający)

Zawsze myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Nie potrafi dokonać klasyfikacji przedmiotów i stworzyć kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela. Myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco. Popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności. Nie potrafi zapisać liczb cyframi w zakresie 10 nawet pod kierunkiem nauczyciela, nie różnicuje znaków: <, >, =. Nie potrafi obliczyć sum i różnic na konkretach w zakresie 10 nawet z pomocą nauczyciela, nie różnicuje znaków działań. Nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego nawet przy znacznej pomocy nauczyciela. Nie rozpoznaje w otoczeniu poznanych figur geometrycznych. Nie potrafi sklasyfikować figur według podanej cechy. Nie umie dokonać pomiaru długości nawet z pomocą nauczyciela. Nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, dokonać prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych oraz odczytać pełnej godziny na zegarze. Nie rozpoznaje będących w obiegu monet i banknotów o wartości 10zł.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

6 (wysoki)

Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym. Nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki. Wyróżnia gatunki chronione. Zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze. Prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze. Jest doskonałym obserwatorem przyrody. Nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć. Prognozuje pogodę w oparciu o prowadzone obserwacje przyrodnicze (zachmurzenie, temperatura, itd.). Wie, w jaki sposób powstają niektóre zjawiska atmosferyczne (deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar).

5 (bardzo dobry)

Bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach. Wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie. Wie, jak zachować się w sytuacji pożaru. Nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. Zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc. Zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy. Zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie.

4 (dobry)

Rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach. Obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie. Wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować. Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. Chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady. Zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia. Pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato. Wie o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji i o pogodzie. Nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji. Zna drogę ewakuacyjną ze swojej szkoły. Zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc. Przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie. Zazwyczaj stosuje zasady bezpiecznej zabawy.

3 (podstawowy)

Rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne). Nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować. Słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów. Wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne. Z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych. Nie potrafi właściwie zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych. Wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt. Zna numery alarmowe. Jest w miarę uważnym obserwatorem pogody. Nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie. Wymienia produkty zdrowe dla człowieka. Stara się ubierać stosownie do stanu pogody. Prowadzi obserwacje pogody. Nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy.

2 (niski)

Posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym. Myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne). Nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt. Nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka. Nie nazywa zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla poszczególnych pór roku. Nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych. Nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia. Tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe. Wymienia produkty zdrowe dla człowieka tylko z pomocą nauczyciela. Wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna. Rzadko stosuje zasady bezpiecznej zabawy.

1 (niezadowolający)

Nie interesuje się zjawiskami przyrodniczymi, nie rozpoznaje żadnych przykładów flory i fauny. Nie posiada wiedzy o świecie przyrody. Nie zna sposobów przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku. Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. Nie rozumie potrzeby ochrony przyrody. Nie potrafi wymienić zagrożeń ze strony roślin i zwierząt. Obserwuje pogodę, tylko z pomocą nauczyciela prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. Nie rozumie niebezpieczeństw wynikających z pogody. Nie zna numerów alarmowych. Nie przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie. Nie stosuje zasad bezpiecznej zabawy.

EDUKACJA SPOŁECZNA

6 (wysoki)

Zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych. Zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich. Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem. Podejmuje obowiązki szkolne i domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje. Pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi. Prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji. Szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji. Doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych.

5 (bardzo dobry)

Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami. Identyfikuje się z klasą w szkole. Współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. Jest prawdomówny. Potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich. Wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów. Pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi. Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje.

4 (dobry)

Uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym. Stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński. Wie, że pożyczone rzeczy należy oddać. Zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny. Zna relacje między najbliższymi. Zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków. Zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje. Zna swój adres zamieszkania.

3 (podstawowy)

Czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych. Nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy. Wie, jakie relacje są między najbliższymi. Wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia. Nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków. Wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich. Często grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy. Czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych. Często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi.

2 (niski)

Nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami. Uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie. Wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela. Często nie wywiązuje się z obowiązków. Zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą. Uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami. Często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych.

1 (niezadowolający)

Sprawia problemy wychowawcze w zakresie współdziałania z innymi, nie przestrzega podstawowych wartości etycznych. Nie dba o własne bezpieczeństwo i często wywołuje zagrożenia zdrowia własnego i innych. Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym dotyczącym przynależności narodowej i symboli narodowych.

EDUKACJA PLASTYCZNA

6 (wysoki)

Potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy. Zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne. Potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat. Poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych.

5 (bardzo dobry)

Sprawnie organizuje warsztat własnej pracy. Chętnie podejmuje działalność twórczą. Ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły. Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem. Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat.

4 (dobry)

Ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy. Stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne. Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie. Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę.

3 (podstawowy)

Z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy. Wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie. Posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura. Ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką. Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę. Wykonuje prace mało estetyczne.

2 (niski)

Tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy. Niedokładnie wykonuje prace plastyczne. Prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie. Wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem. Nie kończy rozpoczętej pracy.

1 (niezadowolający)

Wykazuje słabą znajomość warsztatu plastycznego i umiejętność posługiwania się nim oraz niski stopień indywidualnego zaangażowania. Nie potrafi samodzielnie zorganizować warsztatu pracy. Zdarza się, że odmawia wykonywania prac plastycznych, nie kończy już rozpoczętych.

EDUKACJA TECHNICZNA

6 (wysoki)

Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych. Posiada szczególne uzdolnienia i zainteresowania urządzeniami technicznymi. Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu.

5 (bardzo dobry)

Zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. Wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi. Zna zasady działania urządzeń domowych i potrafi się nimi posługiwać nie psując ich. Prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu. Wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe.

4 (dobry)

Utrzymuje porządek w miejscu pracy. Umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela. Prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu. Zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne.

3 (podstawowy)

Często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych. Zna podstawowe urządzenia techniczne. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. Majsterkuje z pomocą nauczyciela proste urządzenia. Wykonane prace są niezbyt staranne.

2 (niski)

Nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych. Nie potrafi wymienić podstawowych urządzeń technicznych. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i stara się obsługiwać je tylko z pomocą dorosłych. Niechętnie majsterkuje. Wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów.

1 (niezadowolający)

Nie przejawia chęci do podjęcia jakiejkolwiek pracy. Niechętnie wykonuje prace konstrukcyjne lub ich nie kończy. Nie rozumie podanej informacji technicznej. Jest niesamodzielny przy organizacji warsztatu pracy.

EDUKACJA MUZYCZNA

6 (wysoki)

Wykazuje uzdolnienia muzyczne. Zawsze potrafi pięknie zaśpiewać poznane piosenki. Potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę. Bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. Pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała). Świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie. Rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów.

5 (bardzo dobry)

Potrafi ładnie zaśpiewać poznane piosenki. Potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę. Wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne. Świadomie i aktywnie słucha muzyki. Potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych. Potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne. Świadomie i aktywnie słucha muzyki.

4 (dobry)

Powtarza proste melodie, śpiewa piosenki. Wykonuje śpiewanki i rymowanki. Rozpoznaje hymn Polski. Odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. Wyraża nastrój i charakter muzyki płaśając i tańcząc. Realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała). Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie). Kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.

3 (podstawowy)

Potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela. Potrafi zilustrować ruchem muzykę. Wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne. Nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. Czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała). Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie). Chętnie słucha muzyki. Nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych. Wyraża nastrój i charakter muzyki, płaśając i tańcząc. Czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela. Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.

2 (niski)

Potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać. Nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela. Wykonuje niektóre proste

śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela. Rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. Często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tacaizacją, ruchem całego ciała). Niechętnie słucha muzyki. Nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych. Często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, płaszając i tańcząc. Tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela.

1 (niezadowolający)

Nie podejmuje żadnej aktywności muzycznej. Nie opanowuje treści i melodii piosenek. Nie radzi sobie z wykłaskiwaniem i wystukiwaniem podanego rytmu. Unika zajęć muzyczno-ruchowych, rozprasza się podczas słuchania muzyki.

WYCHOWANIE I FIZYCZNE

6 (wysoki)

Zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć. Jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem. Doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych. Zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, Podczas gier i zabaw doskonale współpracuje. Skacze przez skakankę. Wykonuje skoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne.

5 (bardzo dobry)

Zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój). Aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych. Chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw. Poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. Pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach.

4 (dobry)

Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. Nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Wykonuje ćwiczenia równoważne. Pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne. Zazwyczaj współdziała w zespole. Uczestniczy w zespołowych grach i zabawach sportowych zgodnie z regułami. Pamięta o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw.

3 (podstawowy)

Z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. Chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Czasami zapomina o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw. Zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju). Wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy. Z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne. Chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kołkuje. Nie zawsze potrafi współdziałać w zespole.

2 (niski)

Przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. Niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych. Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw. Ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową. Bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju).

1 (niezadowolający)

Nie podejmuje żadnej aktywności ruchowej z własnej inicjatywy. Unika zajęć rozwijających

sprawność fizyczną. Niechętnie i nieprawidłowo wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Nie stosuje się do przyjętych reguł. Nie wykazuje zainteresowania dbałością o zdrowie.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

6 (wysoki)

Wykazuje dużą samodzielność w obsłudze komputera bez pomocy nauczyciela. Włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry, bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; nazywa elementy zestawu komputerowego. Biegłe obsługuje edytor grafiki i tekstu. Współpracuje z uczniami, wymienia się z innymi pomysłami. Zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ich nie przestrzegania.

5 (bardzo dobry)

Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie:samodzielnie korzysta z klawiatury, myszy, uruchamia programy bez pomocy nauczyciela. Sprawnie posługuje się myszką – korzysta z jej prawego i lewego przycisku. Prawidłowo posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach. Wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint. Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. Wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

4 (dobry)

Obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. Układa w logicznym porządku obrazki. Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.

3 (podstawowy)

Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, korzysta z myszy i klawiatury. Myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy. Zna niektóre pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy. Potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu. Z pomocą układa w logicznym porządku obrazki. Wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia.

2 (niski)

Ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym zakresie, wymaga stałego nadzoru i pomocy, zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki. Nie potrafi wykonać prostych rysunków ani zadań w edytorze tekstu, wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela. Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z komputera i internetu.

1 (niezadowolający)

Nie wyraża chęci posługiwania się komputerem. Nie potrafi rozpoznać i prawidłowo nazwać elementów zestawu komputerowego. Nie posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi nawet przy pomocy nauczyciela. Wymaga stałego nadzoru podczas pracy przy komputerze. Nie przyjmuje prawidłowej postawy ciała podczas pracy przy komputerze oraz bezpiecznej odległości oczu od monitora.

W ocenianiu umiejętności plastycznych, technicznych, muzycznych i z wychowania fizycznego, należy szczególnie uwzględnić osobiste zaangażowanie dziecka, jego indywidualny wysiłek, postawę i stosunek do wykonywanych zadań oraz wziąć pod uwagę indywidualne