

# WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY I

EDUKACJA POLONISTYCZNA	SŁUCHANIE I MÓWIENIE	6 (wysoki)	Słucha uważnie i ze zrozumieniem wypowiedzi innych. Aktywnie uczestniczy w rozmowach inspirowanych życiem codziennym i literaturą. Spójnie i komunikatywnie formułuje wypowiedzi, w czytelny sposób wyraża emocje; prezentuje bogaty zasób słownictwa. Zachowuje poprawność gramatyczną i stylistyczną.
		5 (bardzo dobry)	Uważnie słucha wypowiedzi innych, poleceń i czytanych tekstów. Komunikuje w jasny sposób, swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. Samodzielnie, pełnymi zdaniami wypowiada się na podany temat, właściwie dostosowując słownictwo. Zachowuje poprawność gramatyczną i stylistyczną.
		4 (dobry)	Słucha wypowiedzi innych i chce zrozumieć, co przekazują. Uczestniczy w rozmowach, używając zdań i korzystając ze zgromadzonego słownictwa. Stara się zachować poprawność gramatyczną i stylistyczną.
		3 (podstawowy)	Nie zawsze uważnie słucha poleceń i wypowiedzi innych. Czasem włącza się do rozmowy na tematy dotyczące życia codziennego. Wypowiada się na dany temat zdaniami pojedynczymi, często w formie nieuporządkowanej.
		2 (niski)	Ma trudności ze skupieniem uwagi podczas słuchania poleceń i wypowiedzi innych. Wymaga zachęty do udziału w rozmowach; na stawiane pytania odpowiada najczęściej jednym wyrazem. Ma ubogi zasób słownictwa; popełnia liczne błędy językowe.
		1 (niezadowalający)	Ma rozproszoną uwagę, nie słucha wypowiedzi innych i poleceń nauczyciela. Nie wypowiada się na podany temat, nie udziela odpowiedzi na zadane pytania. Posiada bardzo ubogie słownictwo.
	CZYTANIE	6 (wysoki)	Czyta zdaniami, poprawnie, płynnie, wyraziście nowo poznane teksty. Czyta cicho ze zrozumieniem; samodzielnie wyszukuje zdania w tekście. Rozumie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze. Wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta dialog z podziałem na role z odpowiednią intonacją. Czyta książki wskazane przez nauczyciela i samodzielnie wybrane.

	5 (bardzo dobry)	Czyta zdaniami, poprawnie w szybkim tempie, zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne. Rozumie samodzielnie przeczytane krótkie teksty informacyjne. Wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, określa nastrój w przeczytanym utworze. Wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytania. Czyta dialog z podziałem na role. Czyta książki wskazane przez nauczyciela i samodzielnie wybrane.
	4 (dobry)	Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, w średnim tempie, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne. Częściowo rozumie samodzielnie przeczytane krótkie teksty. Z pomocą wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie. Pod kierunkiem nauczyciela czyta dialog z podziałem na role. Czyta książki wskazane przez nauczyciela.
	3 (podstawowy)	Czyta wyrazy i zdania w wolnym tempie stosując metodę mieszaną – sylabami lub głoskując. Ma problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, popełnia błędy podczas wyodrębnia postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich. Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty i dialog. Z pomocą dorosłych czyta wskazane książki.
	2 (niski)	Czyta, głoskując, w bardzo wolnym tempie, podejmuje próby czytania sylabami. Częściowo rozumie proste, krótkie zdania. Tylko z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście dialog. Czyta wskazane przez nauczyciela książki tylko z pomocą dorosłych.
	1 (niezadowolający)	Głosuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy, Nie rozumie nawet bardzo prostych, samodzielnie przeczytanych wyrazów. Nie przejawia zainteresowania książkami, unika sytuacji wymagających czytania. Nie zna wszystkich liter alfabetu.
	PISANIE	6 (wysoki)

		5 (bardzo dobry)	Dbą o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma. Rozmieszcza poprawnie tekst ciągły na stronie zeszytu, pisze płynnie i starannie. Poprawnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i proste zdania, przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć. Pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu. Rozpoczyna pisownię zdania wielką literą. Pisze samodzielnie proste zdania.
		4 (dobry)	Zwykle dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma. Zazwyczaj poprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie zeszytu, stara się pisać starannie. Przepisuje poprawnie wyrazy i proste zdania, zazwyczaj przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć. Pisząc z pamięci i ze słuchu popełnia nieliczne błędy. Zazwyczaj pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic. Nie zawsze stosuje kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu. Rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, Z pomocą zapisuje proste zdania na podany temat.
		3 (podstawowy)	Nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma. Ma problem z rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu. Odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter. Popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie. Nie zawsze pisze wielką literą imiona i nazwiska. Zapomina o kropce na końcu zdania i przecinkach przy wyliczaniu. Zazwyczaj rozpoczyna pisownię zdania wielką literą. Wymaga pomocy nauczyciela przy zapisywaniu prostych zdań na podany temat.
		2 (niski)	Nie dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, myli kształt liter, ma problem z liniaturą i poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu. Odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby. Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu. Nie pamięta o kropce na końcu zdania i przecinkach przy wyliczaniu.
		1 (niezadowolający)	Nie potrafi prawidłowo zapisać liter oraz poprawnie umieścić ich w liniaturze. Odwzorowuje z licznymi błędami proste wyrazy. Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.
		GRAMATYKA	6 (wysoki)
5 (bardzo dobry)	Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach. Wyróżnia sylaby i głoski w wyrazach o prostej budowie fonematycznej. Różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski. Stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym. Zna kolejność liter w alfabecie.		

	4 (dobry)	Zazwyczaj wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby. Popęlnia nieliczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej. Różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą nauczyciela stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym. Popęlnia nieliczne błędy wymieniając kolejność liter w alfabecie.
	3 (podstawowy)	Z pomocą nauczyciela wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby. Popęlnia błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej. Nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski. Najczęściej stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym. Popęlnia błędy w kolejności liter w alfabecie.
	2 (niski)	Tylko z pomocą nauczyciela wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby. Popęlnia liczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej. Nie różnicuje głosek na samogłoski i spółgłoski. Myli poprawne formy rzeczownika, czasownika, przymiotnika, nie zawsze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym. Tylko pod kierunkiem nauczyciela wymienia kolejno litery alfabetu.
	1 (niezadowolający)	Nie potrafi wyróżnić w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach sylab i głosek. Nie różnicuje samogłosek i spółgłosek. Nie zna kolejności liter w alfabecie.
MAŁE FORMY TEATRALNE	6 (wysoki)	Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawach teatralnych; wykazuje zdolności aktorskie; łatwo uczy się na pamięć różnych tekstów. Interpretuje wygłaszane teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa i pauz, uzasadnia zastosowanie rekwizytu.
	5 (bardzo dobry)	Aktywnie bierze udział w zabawach teatralnych; wykazuje twórcze podejście w interpretacji mimiczno-ruchowej zachowania bohatera utworu. Recytuje wiersze z pamięci z odpowiednią intonacją; rozumie umowne znaczenie rekwizytu.
	4 (dobry)	Uczestniczy w zabawie teatralnej; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego. Umie posługiwać się rekwizytami. Poprawnie odtwarza teksty z pamięci.
	3 (podstawowy)	Uczestniczy w zabawie teatralnej; interpretuje treść utworu literackiego przez naśladowanie innych. Wygłaszając wiersze z pamięci popełnia pomyłki.

		2 (niski)	Wymaga zachęty do udziału w zabawach o charakterze teatralnym. Wygłasza krótkie wiersze z pamięci korzystając z podpowiedzi.
		1 (niezadowolający)	Nie podejmuje prób interpretacji mimiczno-ruchowej utworu literackiego. Ma trudności z zapamiętaniem treści krótkiego wierszyka.
EDUKACJA MUZYCZNA	ODBIÓR I TWORZENIE MUZYKI	6 (wysoki)	Wykazuje ponadprzeciętne umiejętności muzyczne – rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów. Wyraża swe doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchów i słów. Rozpoznaje i odczytuje znaki muzyczne. Gra na instrumentach muzycznych, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach aktywności muzycznej.
		5 (bardzo dobry)	Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru. Odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. Świadomie i aktywnie słucha muzyki, kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w czasie śpiewania hymnu. Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.
		4 (dobry)	Powtarza proste melodie, realizuje proste tematy rytmiczne. Wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc. Potrafi zachować się kulturalnie na koncercie oraz przyjąć właściwą postawę podczas śpiewania hymnu państwowego. Wie, że muzykę można zapisać.
		3 (podstawowy)	Wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne. Zna teksty piosenek i melodię po długotrwałym powtarzaniu. Dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce. Stara się zachować kulturalnie podczas koncertu.
		2 (niski)	Ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenek. Słabo reaguje na zmianę tempa i dynamiki. Niechętnie uczestniczy w koncertach i innych prezentacjach muzycznych.
		1 (niezadowolający)	Nie opanowuje treści i melodii piosenek. Nie radzi sobie z wyklaskiwaniem i wystukiwaniem podanego rytmu. Unika zajęć muzycznych – ruchowych, rozprasza się podczas słuchania muzyki.

## EDUKACJA PLASTYCZNA

## WYRAŻANIE SIEBIE W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH

6 (wysoki)	Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych, prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień. Dbą o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy. Wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych. Twórczo posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, tworzy nieszablonowe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki.
5 (bardzo dobry)	Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat. Posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych. Z zaangażowaniem wykonuje ciekawe, pomysłowe i staranne prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki.
4 (dobry)	Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu. Wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów. Posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura. Wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat. Stosuje różnorodne techniki.
3 (podstawowy)	Potrafi określić, czym zajmuje się malarz, rzeźbiarz, architekt. Wykonuje formy użytkowe według podanego wzoru. Zazwyczaj poprawnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura. Wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie zawsze dba o staranne wykonanie pracy.
2 (niski)	Niechętnie podejmuje zadania plastyczne, często nie kończy prac lub są one niestaranne. Dostrzega cechy przedmiotów: kształt, wielkość, barwa, lecz kreśli po śladzie, uzupełnia tłem kontury przedmiotów. Używa małej palety barw. Ma kłopoty z samodzielnym zorganizowaniem warsztatu pracy.
1 (niezadowolający)	Wykazuje słabą znajomość warsztatu plastycznego i umiejętność posługiwania się nim oraz niski stopień indywidualnego zaangażowania. Nie potrafi samodzielnie zorganizować warsztatu pracy. Zdarza się, że odmawia wykonywania prac plastycznych, nie kończy już rozpoczętych.

6 (wysoki)	Doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa, zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych. Niesie pomoc potrzebującym. Zna sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swoje oczekiwania. Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić i do kogo zwrócić się o pomoc. Wie i uzasadnia, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, potrafi odróżnić zachowania niepożądane od prawidłowych. Zna symbole narodowe, rozumie je, potrafi je wymienić i prawidłowo nazwać, zna związane z nimi legendy. Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, wskazuje Polskę na mapie Europy. Ma ogólną wiedzę o Unii Europejskiej – wie, jakie są jej główne założenia, flaga,++ hymn, maskotka
5 (bardzo dobry)	Potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi. Jest prawdomówny, troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych. Zna relacje rodzinne i wywiązuje się z obowiązków wobec najbliższych, potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny. Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, potrafi odróżnić zachowania niepożądane od prawidłowych. Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce. Wie, że Polska znajduje się w Europie, wskazuje Polskę na mapie. Zna symbole narodowe, rozumie je, potrafi je wymienić i prawidłowo nazwać. Ma ogólną wiedzę o Unii Europejskiej, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.
4 (dobry)	Wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym. Stara się być prawdomówny, współpracuje z innymi w zabawie. Wie, do kogo i w jaki sposób zwrócić się o pomoc w razie zagrożenia ze strony innych. Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy. Wie, jakiej jest narodowości i gdzie mieszka, rozróżnia symbole narodowe. Wie, że Polska znajduje się w Europie. Rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.
3 (podstawowy)	Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami. Czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych. Zwykle potrafi samodzielnie wybrać bezpieczne miejsca do zabawy. Ma podstawowe wiadomości na temat rodziny, miejsca zamieszkania, kraju. Wie, że Polska znajduje się w Europie. Zna symbole narodowe.

		2 (niski)	Często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami; rzadko okazuje szacunek innym osobom. Ma problemy z przestrzeganiem bezpieczeństwa w różnych sytuacjach. Słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym dotyczącym przynależności narodowej i symboli narodowych.
		1 (niezadowalający)	Sprawia problemy wychowawcze w zakresie współdziałania z innymi, nie przestrzega podstawowych wartości etycznych. Nie dba o własne bezpieczeństwo i często wywołuje zagrożenia zdrowia własnego i innych. Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym dotyczącym przynależności narodowej i symboli narodowych.
EDUKACJA PRZYRODNI CZA		6 (wysoki)	Interesuje się światem przyrody i opowiada pełnymi zdaniami o roślinach i zwierzętach żyjących w parku, w lesie, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce). Opowiada i uzasadnia potrzebę przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku. Samodzielnie prowadzi proste hodowle i uprawy, zapisuje obserwacje i wyciąga wnioski. Wymienia zwierzęta i podaje przykłady ich pożytecznego oddziaływania na środowisko. Wymienia i uzasadnia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka, podaje sposoby zapobiegania im. Podejmuje działania mające chronić przyrodę oraz pomagać zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato. Wie, czym spowodowane są zagrożenia dla człowieka ze strony roślin i zwierząt i potrafi im zapobiegać. Wie dlaczego należy oszczędzać wodę i podaje sposoby na jej oszczędzanie, rozumie znaczenie wody dla życia. Segreguje śmieci, potrafi wskazać działania, które pomogą naszej planecie. Samodzielnie prowadzi obserwacje pogodowe, zapisuje spostrzeżenia, wyciąga wnioski. Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku, wyjaśnia jak powstają. Rozumie konieczność dostosowania ubioru do warunków pogodowych. Wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie, jak powstają, zna sposoby zachowania się w sytuacjach zagrożenia.
	5 (bardzo dobry)	Interesuje się światem przyrody, zna rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce). Opowiada o sposobach przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku. Prowadzi proste hodowle i uprawy, zapisuje obserwacje i wyciąga wnioski. Wymienia zwierzęta i podaje przykłady ich pożytecznego oddziaływania na środowisko. Wymienia i uzasadnia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. Podejmuje działania mające chronić przyrodę oraz pomagać zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato. Wymienia zagrożenia dla człowieka ze strony roślin i zwierząt i potrafi im zapobiegać. Wie, dlaczego należy oszczędzać wodę i podaje sposoby na jej oszczędzanie, rozumie znaczenie wody dla życia. Segreguje śmieci, wie, do czego można ponownie wykorzystać np.: papier, szkło, plastik. Samodzielnie prowadzi obserwacje pogodowe, zapisuje spostrzeżenia. Rozumie przedstawianą w mediach prognozę pogody i stosuje się do podanych informacji o pogodzie. Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku i nazywa je. Potrafi dostosować ubiór do pogody i uzasadnia swój wybór. Wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych oraz sposoby zachowania się w sytuacjach zagrożenia.	



		<p>4 (dobry)</p>	<p>Prawidłowo rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie. Zna różne sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku. Wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku. Zna i wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach, w hodowlach. Potrafi prowadzić proste hodowle i uprawy. Wymienia niektóre przykłady pożytku przynieszonego przez zwierzęta środowisku. Wymienia niektóre zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. Wie dlaczego należy oszczędzać wodę, rozumie znaczenie dla życia. Zna pożytek płynący z segregowania śmieci. Prawidłowo prowadzi obserwacje pogodowe. Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku. Wie, jak zachować się, jak dostosować ubiór odpowiednio do pogody</p>
		<p>3 (podstawowy)</p>	<p>Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym i w sadzie. Potrafi wymienić niektóre sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie w sen zimowy. Z pomocą osoby dorosłej prowadzi proste hodowle i uprawy. Wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku. Zna niektóre zagrożenie dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. Wie, że należy oszczędzać wodę, wie, jakie znaczenia ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Wie, że należy segregować śmieci. Obserwuje pogodę, z pomocą prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Zna niektóre zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź i pożar, nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.</p>
		<p>2 (niski)</p>	<p>Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu, w ogrodzie. Zna nieliczne sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku. Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach, w hodowlach. Z pomocą osoby dorosłej prowadzi proste hodowle i uprawy. Zna niektóre zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. Wymaga częstych przypomnień, że przyrodę należy chronić. Potrzebuje przypomnień, że należy oszczędzać wodę oraz jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Wie, że należy segregować śmieci, wymaga wyjaśnień dotyczących konieczności stosowania opakowań ekologicznych. Obserwuje pogodę, z pomocą nauczyciela prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Tylko z pomocą nauczyciela nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. Nie zawsze rozumie niebezpieczeństwa wynikające z pogody. Zna tylko niektóre zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych.</p>

		1 (niezadowalający)	Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących w parku, w lesie, na polu uprawnym, w ogrodzie. Nie zna sposobów przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku. Tylko z pomocą osoby dorosłej prowadzi proste hodowle i uprawy. Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. Nie rozumie potrzeby ochrony przyrody. Nie potrafi wymienić zagrożeń ze strony roślin i zwierząt. Nie rozumie konieczności oszczędzania wody, nie w pełni zdaje sobie sprawę ze znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Wie, że należy segregować śmieci ale nie rozumie sensu stosowania opakowań ekologicznych. Obserwuje pogodę, tylko z pomocą nauczyciela prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. Nie rozumie niebezpieczeństw wynikających z pogody.
EDUKACJA MATEMATYCZNA	STOSUNKI PRZESTRZENNE	6 (wysoki)	Samodzielnie, sprawnie i poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, samodzielnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje.
		5 (bardzo dobry)	Poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje.
		4 (dobry)	Zna, ale myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, zazwyczaj dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje.
		3 (podstawowy)	Myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, nie zawsze poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje pod kierunkiem nauczyciela.
		2 (niski)	Myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, ma problem z dokonaniem klasyfikacji przedmiotów i tworzeniem kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela.
		1 (niezadowalający)	Zawsze myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, nie potrafi dokonać klasyfikacji przedmiotów i tworzyć kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela.
	LICZENIE	6 (wysoki)	Poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi i dziesiątkami do 100, wyjaśnia znaczenie cyfry zapisanej w miejscu jedności i miejscu dziesiątek, stosuje znaki: <; >; =.

		5 (bardzo dobry)	Poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w zakresie 20 i dziesiątkami do 100, zna znaczenie cyfry zapisanej w miejscu jedności i miejscu dziesiątek, stosuje znaki: <; >; =
		4 (dobry)	Poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, najczęściej prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w zakresie 20 i dziesiątkami do 100, nie zawsze poprawnie stosuje znaki: <; >; =.
		3 (podstawowy)	Nie zawsze poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, popełnia błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, zapisuje liczby cyframi w zakresie 20 i dziesiątkami do 100 pod kierunkiem nauczyciela, nie zawsze poprawnie stosuje znaki: <; >; =.
		2 (niski)	Myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, ma problem z zapisywaniem liczby cyframi w zakresie 20 nawet pod kierunkiem nauczyciela, myli znaki: <; >; =
		1 (niezadowolający)	Myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, nie potrafi zapisać liczb cyframi w zakresie 10 nawet pod kierunkiem nauczyciela, nie różnicuje znaków <; >; =
	DODAWANIE I ODEJMOWANIE	6 (wysoki)	Biegłe wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w zakresie powyżej 20. Prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje działania z okienkiem.
		5 (bardzo dobry)	Poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci, w zakresie 20. Prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje działania z okienkiem.
		4 (dobry)	Poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w zakresie 20, czasami posługując się liczmanami. Prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem.
		3 (podstawowy)	Popełnia błędy podczas obliczenia sum i różnic w zakresie 20 nawet używając liczmanów. Nie zawsze prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem z pomocą nauczyciela.

		2 (niski)	Popelnia liczne błędy podczas obliczenia sum i różnic w zakresie 10 nawet używając liczmanów. Nie zawsze prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem tylko z pomocą nauczyciela.
		1 (niezadowolający)	Nie potrafi obliczyć sum i różnic na konkretach w zakresie 10 nawet z pomocą nauczyciela, nie różnicuje znaków działań.
ZADANIA TEKSTOWE		6 (wysoki)	Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe w tym zadania nietypowe, tworzy łamigłówki matematyczne.
		5 (bardzo dobry)	Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne.
		4 (dobry)	Układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne przy pomocy nauczyciela.
		3 (podstawowy)	Układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela.
		2 (niski)	Ma problem z rozwiązaniem prostego zadania tekstowego nawet przy pomocy nauczyciela.
		1 (niezadowolający)	Nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.
	GEOMETRIA		6 (wysoki)
		5 (bardzo dobry)	Rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne. Klasyfikuje figury według podanej cechy, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami.
		4 (dobry)	Rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne. Klasyfikuje figury według podanej jednej cechy, mierzy długości posługując się jednostkami czasami popełniając błędy.

		3 (podstawowy)	Nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne. Klasyfikuje figury według podanej jednej cechy z pomocą nauczyciela. Popelnia błędy mierząc długość odcinków.
		2 (niski)	Nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne. Klasyfikuje figury według podanej jednej cechy tylko z pomocą nauczyciela. Popelnia liczne błędy dokonując pomiaru długości.
		1 (niezadowalający)	Nie rozpoznaje w otoczeniu poznanych figur geometrycznych. Nie potrafi sklasyfikować figur według podanej cechy. Nie umie dokonać pomiaru długości nawet z pomocą nauczyciela.
	UMIĘTNOŚCI PRAKTYCZNE	6 (wysoki)	Nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, Sprawnie wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny i minuty na zegarze ze wskazówkami. Zna i posługuje się jednostkami miar.
		5 (bardzo dobry)	Nazywa dni tygodnia i miesiące w roku. Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami.
		4 (dobry)	Nazywa dni tygodnia i miesiące w roku. Zazwyczaj poprawnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami.
		3 (podstawowy)	Zazwyczaj poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku. Podczas wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych wymaga pomocy nauczyciela, przy odczytywaniu pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami popelnia błędy.
		2 (niski)	Popelnia błędy nazywając dni tygodnia i miesiące. Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne tylko z pomocą nauczyciela. Przy odczytywaniu pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami popelnia liczne błędy.
		1 (niezadowalający)	Nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, dokonać prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych oraz odczytać pełnej godziny na zegarze.
		6 (wysoki)	Bez błędnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego. Biegłe posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie. Wykorzystuje w swojej pracy elementy kodowania, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.

EDUKACJA INFORMATYCZNA	BEZPIECZNE I UMIEJĘTNE KORZYSTANIE Z KOMPUTERA	5 (bardzo dobry)	Rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego. Sprawnie posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie. Wykorzystuje w swojej pracy elementy kodowania, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.
		4 (dobry)	Rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego. Posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Wykorzystuje w swojej pracy elementy kodowania, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadom.
		3 (podstawowy)	Nie zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego. W miarę sprawnie posługiwać się komputerem w podstawowym zakresie. Wymienia zagrożenia zdrowotne i wychowawcze związane z nieodpowiednim korzystaniem z komputera.
		2 (niski)	Nie zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego. Posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie tylko przy pomocy nauczyciela. Wymaga nadzoru podczas pracy w pracowni komputerowej.
		(niezadowolający)1	Nie potrafi rozpoznać i prawidłowo nazwać elementów zestawu komputerowego. Nie posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi nawet przy pomocy nauczyciela. Wymaga stałego nadzoru podczas pracy przy komputerze.
ZAJĘCIA TECHNICZNE	WYCHOWANIE TECHNICZNE; DBAŁOŚĆ O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE I INNYCH	6 (wysoki)	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość. Z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki. Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami. Zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu.
		5 (bardzo dobry)	Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych. Potrafi korzystać z podanej informacji technicznej. Chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały. Bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych.
		4 (dobry)	Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. Prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne. Nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku.

		3 (podstawowy)	Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej. Potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyborami; wytwory działalności praktycznej odbiegają od projektu lub szablonu.
		2 (niski)	Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń. Ma trudności przy samodzielnym posługiwaniu się szablonem.
		1 (niezadowalający)	Niechętnie wykonuje prace konstrukcyjne lub ich nie kończy. Nie rozumie podanej informacji technicznej. Jest niesamodzielny przy organizacji warsztatu pracy.
WYCHOWA NIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA	SPRAWNOŚĆ FIZYCZNA; ELEMENTY WYCHOWANIA ZDROWOTNEGO	6 (wysoki)	Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną. Bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia - chwytanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne. Zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych. Wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe. Ma wiedzę na temat ochrony zdrowia.
		5 (bardzo dobry)	Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami. Sprawnie i z zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia - chwytanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne. Przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w sytuacji choroby.
		4 (dobry)	W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne). Dbą o prawidłową postawę przy siedzeniu. Zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.
		3 (podstawowy)	Wymaga zachęty w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego. Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć. Nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi; orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby.
		2 (niski)	Wymaga częstego zachęcania na zajęciach ruchowych. Często nie stosuje się do przyjętych i ustalonych zasad. Rzadko wykazuje zainteresowanie dbałością o zdrowie.
		1 (niezadowalający)	Unika zajęć rozwijających sprawność fizyczną. Niechętnie i nieprawidłowo wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Nie stosuje się do przyjętych reguł. Nie wykazuje zainteresowania dbałością o zdrowie.

