

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY 2

E		1 (niezadowalający)	2 (niski)	3 (podstawowy)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (wysoki)
----------	--	----------------------------	------------------	-----------------------	------------------	-----------------------------	-------------------

**D
U
K
A
C
J
A

P
O
L
O
N
I
S
T
Y
C
Z
N
A**

**CZ
YT
A
N
I
E**

1. Głoskuje, nie czyta, podejmuje próby analizy i syntezy wzrokowej, nie rozumie czytanego tekstu.
2. Nie analizuje czytanych tekstów, nawet z dużą pomocą nauczyciela, nie czyta z podziałem na role, nie rozumie co to jest dialog, opis i nie wyróżnia ich w tekście.
3. Nie czyta samodzielnie proponowanych lektur, wymaga odczytania tekstu przez osobę dorosłą, jednak słabo rozumie wysłuchany tekst.

1. Czyta sylabami, w bardzo wolnym tempie, słabo rozumie czytany tekst.
2. Ma trudności z wyodrębnieniem w tekście ról poszczególnych postaci, nawet z pomocą nauczyciela.
3. Nie czyta po cichu ze zrozumieniem.
4. Tylko z pomocą nauczyciela wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje wybrane elementy fikcyjne i prawdziwe, wyszukuje wybrane fragmenty.
5. Tylko z pomocą nauczyciela wyróżnia w tekście dialog, opis postaci.
6. Nie czyta samodzielnie książek, wymaga odczytania tekstu przez osobę dorosłą.

1. Czyta wyrazami, w wolnym tempie, podejmuje próby czytania tekstu ze zrozumieniem, popełnia błędy przy czytaniu trudniejszych, wyrazów zmieniając ich formę lub znaczenie.
2. Podejmuje próby czytania z podziałem na role.
3. Czyta po cichu teksty drukowane, nie zawsze ze zrozumieniem.
4. Z pomocą nauczyciela wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala ich kolejność, wskazuje elementy fikcyjne i prawdziwe, wyszukuje wybrane fragmenty.
5. Nie zawsze poprawnie wyróżnia w tekście dialog czy opis postaci, potrzebuje dodatkowych wskazówek.
6. Niechętnie czyta proponowane przez nauczyciela książki czy utwory literackie.

1. Czyta wyrazami, głośno i ze zrozumieniem, tempo wolniejsze.
2. Czyta z podziałem na role.
3. Czyta w skupieniu po cichu i ze zrozumieniem teksty drukowane.
4. Wyodrębnia główne postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, odróżnia fikcję od prawdy, właściwie wyszukuje w tekstach wybrane fragmenty wskazane przez nauczyciela.
5. Wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opis postaci.
6. Czyta książki znajdujące się w propozycji lektur.

1. Czyta zdaniami, głośno i ze zrozumieniem analizowane teksty opracowane w toku zajęć, tempo prawidłowe.
2. Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją.
3. Czyta w skupieniu po cichu i ze zrozumieniem teksty drukowane.
4. Wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje postacie główne,

1. Czyta zdaniami, głośno i płynnie, poprawnie, wyraziście i ze zrozumieniem, w bardzo dobrym tempie, z zastosowaniem techniki języka mówionego.
2. Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją, dostosowując siłę i ton głosu do treści, utożsamia się z postaciami;
3. Czyta w skupieniu po cichu i ze zrozumieniem teksty zapisane samodzielnie w zeszytach oraz teksty drukowane.
4. Wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy swobodnej fikcji od realnej rzeczywistości; byty realistyczne od fikcyjnych.
5. Wyróżnia w czytanych

**PI
SA
NI
E/
T
W
O
RZ
EN
IE
W
YP
O
WI
ED
ZI**

1. Pismo jest mało czytelne, z licznymi błędami i zniekształceniami; nie mieści się w liniaturze; niewłaściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie zeszytu.
2. Pomimo pomocy nauczyciela ma duże trudności z uporządkowaniem i zapisaniem rozsypanki wyrazowej i sylabowej.
3. Nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu; nie radzi sobie ze sformułowaniem krótkiej wypowiedzi na określony temat.
4. Nie zna zasad pisania listu, życzeń i zaproszeń z różnych okazji.
5. Nie układa i nie zapisuje zdarzeń we właściwej kolejności.

1. Nie utrwalił w pełni graficznego obrazu liter i ich łączenia; pismo stanowi "sałatkę literową" zawierającą liczne błędy (fonetyczne, mylenie liter podobnych graficznie, zniekształcenia itp.) uniemożliwiająca zrozumienie treści; pismo mało czytelne, tempo pisania bardzo wolne.
2. Z pomocą nauczyciela porządkuje i zapisuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe; popełnia liczne błędy przy zapisie.
3. Nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu - postawa bierna; pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi pisemne; z pomocą nauczyciela pisze list i zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.
4. Z pomocą nauczyciela wskazuje i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności.

1. Zazwyczaj poprawnie pisze litery, nie zawsze prawidłowo je łączy, nie zawsze właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie zeszytu np. przenosząc wyrazy, tempo pisania wolniejsze.
2. Porządkuje i zapisuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe; popełnia drobne błędy przy zapisie.
3. Zazwyczaj uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu; pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne na określony temat.
4. Zazwyczaj stosuje zasady pisania listów, życzeń i zaproszeń z różnych okazji.
5. Pod kierunkiem nauczyciela układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności.

1. Poprawnie pisze litery i prawidłowo je łączy, przynosi wyrazy dzieląc je na sylaby, tempo pisania prawidłowe.
2. Porządkuje i zapisuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe.
3. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne na określony temat.
4. Stosuje zasady pisania listów, życzeń i zaproszeń z różnych okazji.
5. Układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności.

1. Pisze odręcznie, czytelnie i kształtnie zdania i tekst ciągły w jednej linii, przestrzega reguł kaligrafii; właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie zeszytu, prawidłowo przynosi wyrazy dzieląc je na sylaby.
2. Porządkuje i prawidłowo zapisuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe.
3. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, instrukcji, listu;

1. Pisze odręcznie, czytelnie i kształtnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii, zawsze przestrzegając zasad kaligrafii; właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst.
2. Porządkuje i prawidłowo zapisuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe.
3. Samodzielnie układa poprawnie zapisuje opowiadanie złożone z 10 poprawnych wypowiedzi w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; indywidualnie układa wielozdaniowe twórcze wypowiedzi pisemne, poprawne pod względem logicznym i gramatycznym; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury.
4. Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania życzeń, ogłoszeń,

	<p>W Y P O W I A D A N I E S IĘ</p>	<p>1. Wypowiada się sporadycznie, pojedynczymi słowami, ma bardzo ubogie słownictwo, znikome używanie języka mówionego w sytuacjach zadaniowych. 2. Nie formułuje dłuższych wypowiedzi, nie analizuje czytanych lub wysłuchanych utworów, nie odtwarza z pamięci krótkich tekstów prozatorskich, nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>1. Wypowiada się tylko na wyraźne polecenie nauczyciela, nie bierze udziału w dyskusjach, ma ubogie słownictwo, wykazuje bierność w zbiorowym działaniu. 2. Wypowiedź dłuższa jest przypadkowa, nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania. 3. Brak zrozumienia i niewłaściwa analiza treści tekstów opracowanych w toku zajęć pomimo dodatkowych powtórzeń i wskazówek ze strony nauczyciela. 4. Z dużą pomocą nauczyciela częściowo odtwarza wiersze z pamięci.</p>	<p>1. Wypowiada się niechętnie na zadane tematy, niechętnie bierze udział w dyskusjach czy zbiorowym działaniu. 2. Z pomocą nauczyciela formułuje pytania do opracowanych w toku zajęć tekstów, z pomocą konstruuje wypowiedzi na zadany temat oraz opowiada treść utworu po jednorazowym przeczytaniu lub wysłuchaniu lub opisuje historyjkę obrazkową. 3. W sposób przypadkowy, nieuporządkowany i niespójny opisuje przedmioty. 4. Z pomocą nauczyciela odtwarza wiersze z pamięci.</p>	<p>1. Samodzielnie i w sposób logiczny wypowiada się na temat tekstów opracowanych w toku zajęć. 2. Formułuje pytania do opracowanych w toku zajęć tekstów. 3. Bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania. 4. Układa kilkuzdaniowe spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę. 5. Odtwarza wiersze z pamięci.</p>	<p>1. Wypowiada się swobodnie, płynnie, w sposób uporządkowany, logiczny i spójny, na dowolne tematy i te wskazane przez nauczyciela, ma bogaty zasób słownictwa. 2. Formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami czy sytuacjami zadaniowymi. 3. Samodzielnie omawia treść wysłuchanych lub przeczytanych tekstów i historyjek</p>	<p>1. Na temat tekstów opracowanych w toku zajęć wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempo, siłę głosu. 2. Wypowiada się w formie uporządkowanej, rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniami, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym. 3. Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia jej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje im znaczenie i tytuł obrazka i także fragmentom tekstów. 4. Formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, interesujących je problemów, wypowiedzi ustnych innych osób z otoczenia.</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

**GR
A
M
M
A
T
Y
K
A**

1. Nie utrwalił prawidłowej kolejności liter w alfabecie, nie potrafi ustalić kolejności alfabetycznej wyrazów.
2. Myli pojęcia głoski i litery, błędnie wskazuje liczbę liter, głosek i sylab w wyrazach, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy, nie zawsze potrafi wyróżnić zdania w tekście, wyrazy w zdaniach, myli samogłoski i spółgłoski w wyrazach.
3. Nie rozróżnia podstawowych rodzajów zdań w wypowiedziach pisemnych, nie przekształca ich.
4. Nie zna podstawowych części mowy, nie rozróżnia ich w tekście.
5. Nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym; nie rozumie pojęcia: rodzina wyrazów, nie potrafi dopisać zdrobnień do podanych wyrazów, nie zna zasady stopniowania przymiotników.

1. Nie utrwalił w pełni prawidłowej kolejności liter w alfabecie, z pomocą nauczyciela ustala kolejność alfabetyczną wyrazów.
2. Nie zawsze dostrzega różnicę między literą a głoską, często błędnie wskazuje liczbę liter, głosek i sylab w wyrazach, nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście.
3. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje podstawowe rodzaje zdań w wypowiedziach pisemnych, samodzielnie nie przekształca i nie rozwija zdań.
4. Myli podstawowe części mowy, ma trudności z wyszukaniem ich w tekście i zastosowaniem ich poprawnej formy.
5. Ma trudności z zapisaniem wyrazów o znaczeniu przeciwnym; tworzeniem rodziny wyrazów, tworzeniem zdrobnień do podanych wyrazów, nie stopniuje

1. Z pomocą nauczyciela stosuje kolejność alfabetyczną wyrazów.
2. Dostrzega różnicę między literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście, w wyrazach wskazuje liczbę liter, głosek i sylab, czasami popełnia błędy.
3. Zazwyczaj rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach pisemnych, ma trudności z samodzielnym przekształcaniem i rozwijaniem zdań.
4. Zna podstawowe części mowy, potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą, z pomocą nauczyciela rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika i dokonuje ich stopniowania.
5. Potrafi zapisać wyrazy o znaczeniu przeciwnym; z pomocą nauczyciela tworzy

1. Zna i stosuje kolejność alfabetyczną wyrazów.
2. Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, w wyrazach wskazuje liczbę liter, głosek i sylab.
3. Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach pisemnych.
4. Przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów.
5. Zna podstawowe części mowy, podejmuje próby wyszukiwania w tekście rzeczowników, czasowników i przymiotników.
6. Potrafi zapisać wyrazy o znaczeniu przeciwnym; tworzy rodzinę wyrazów, potrafi dopisać zdrobnienia do podanych wyrazów, stopniuje przymiotniki według wybranego stopnia.

1. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery.
2. Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, w wyrazach wskazuje liczbę liter, głosek i sylab.
3. Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach pisemnych.
4. Przekształca zdania oznajmujące

1. Umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu.
2. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery.
3. Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, w wyrazach wskazuje liczbę liter, głosek i sylab.
4. Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
5. Przekształca zdania oznajmujące w pytania odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone, poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.
6. Rozróżnia i poprawnie wyszukuje w tekście podstawowe części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki na jakie pytania odpowiadają i stosuje w poprawnej formie.

**O
R
T
O
G
R
A
F
I
A**

1. Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii, zapis mechaniczny.
2. Popełnia bardzo liczne błędy w przepisywanym tekście i w pisaniu ze słuchu, nie pisze z pamięci.

1. Częściowo zna ale nie stosuje podstawowych zasady ortografii.
2. Popełnia liczne błędy w przepisywaniu, w pisaniu z pamięci i ze słuchu.
3. Nie stosuje znaków interpunkcyjnych na końcu zdania ani poprawnej wielkości liter w pisanych tekstach, nie stosuje poznanych skrótów.

1. Zna i stosuje niektóre z poznanych reguł ortograficznych.
2. Popełnia nieliczne błędy w przepisywaniu, w pisaniu z pamięci i ze słuchu.
3. Nie zawsze stosuje poprawną wielkość liter w pisanych tekstach, nie zawsze stosuje wielką literę na początku zdania i znaki interpunkcyjne na końcu zdania, pisze niektóre z poznanych skrótów.

1. Stosuje większość poznanych reguł ortograficznych („rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, wyrazy z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch” i „ż” niewymienne, przeczenie „nie” z przymiotnikami i czasownikami, wyrazy ze spółgłoskami miękkimi).
2. Prawidłowo przepisuje teksty pisane i drukowane, prawidłowo pisze z pamięci i ze słuchu tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny.
3. Stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania, pisze najczęściej spotykane skróty.
4. Stosuje wielką literę.

1. Pisze poprawnie wyrazy, stosując poznane reguły ortograficzne ; stosuje zasady pisowni z „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach.
2. Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficzne j w wyrazach poznanych i opracowanych h podczas zajęć, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane.
3. Stosuje zasady pisania wyrazów z

1. Zna i stosuje reguły ortograficzne; zasady pisowni z „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach.
2. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane.
3. Stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch” i „ż” niewymiennym, poprawnie pisze „nie” przymiotnikami i czasownikami, poprawnie zapisuje wyrazy ze spółgłoskami miękkimi w różnych pozycjach.
4. Stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinając przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej spotykane skróty.
5. Zapisuje poprawnie liczebniki.
6. Stosuje poprawną

**SŁ
UC
H
A
NI
E**

1. Nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych uczniów, nie jest zainteresowany tokiem zajęć.
2. Nie wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji, nie podejmuje samodzielnie jakiegokolwiek działania.
3. Nie słucha lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby, nie wykazuje zainteresowania.
4. Nie słucha wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie bierne, nie okazuje zainteresowania.

1. Nie słucha wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, wymaga stałego dyscyplinowania uwagi zewnętrznej.
2. Samodzielnie nie wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji, potrzebuje dodatkowych wskazówek, instruktażu.
3. Nie słucha lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby, wymaga stałego dyscyplinowania uwagi zewnętrznej.
4. Nie słucha wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych, wymaga stałego dyscyplinowania uwagi zewnętrznej.
5. Nie wypowiadania się samodzielnie na temat wysłuchanych tekstów, postawa bierna.

1. Nie zawsze słucha wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymaga dyscyplinowania uwagi zewnętrznej.
2. Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji, jednak po parokrotnym powtórzeniu.
3. Zazwyczaj słucha lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby, wymaga jednak dyscyplinowania uwagi zewnętrznej, szybko się rozprasza.
4. Nie zawsze słucha wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych, wymaga dyscyplinowania uwagi zewnętrznej, szybko się rozprasza.
5. Nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się, szczególnie w

1. Słucha wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia.
2. Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji.
3. Słucha lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów.
4. Słucha wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych.
5. Nie zawsze panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.

1. Słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia.
2. Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi.
3. Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych

1. Słucha z uwagą i w skupieniu wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.
2. Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi.
3. Słucha z uwagą i w skupieniu lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.
4. Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji, słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka

**E
D
U
K
A
C
J
A
M
A
T
E
M
A
T
Y
C
Z
N
A**

**LICZE
NI
E
I
SPRA
W
N
OŚĆ
RACH
U
NK
O
W
A**

1. Nie liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby, nie uzupełnia ciągu liczbowego zgodnie z podanym warunkiem, czasami błędnie określa położenie liczby na osi liczbowej.
2. Nie rozumie pojęcia liczby, popełnia liczne błędy w zapisie i czytaniu liczb dwucyfrowych, nie rozumie znaczenia cyfr w zapisie liczby, nie rozróżnia liczb parzystych i nieparzystych.
3. Nie rozumie pojęć dotyczących porównania różnicowego, błędnie porównuje liczby, myli znaki: $<$, $=$, $>$; nie rozumie pojęć: *o tyle więcej*, *o tyle mniej*.
4. Nie zna podstawowych działań matematycznych, popełnia błędy rachunkowe w obliczaniu sum i różnic, nie w pełni rozumie te pojęcia.
5. Nie potrafi dodawać i odejmować z przekroczeniem progu dziesiętkowego bez użycia konkretów.

1. Z błędami liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby, wskazuje na osi liczbowej liczby w zakresie 10.
2. Nie zawsze poprawnie zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe, myli pozycję cyfr w zapisie liczby.
2. Z pomocą nauczyciela dokonuje porównywania różnicowego liczb, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; nie zawsze prawidłowo stosuje znaki: $<$, $=$, $>$; myli znaki: $<$, $>$; myli pojęcia: *o tyle więcej*, *o tyle mniej*.
3. Zna stosowane działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie; nie w pełni rozumie te pojęcia i wzajemne ich związki, myli znaki działań.
4. Działania matematyczne wykonuje jedynie na konkretach i z pomocą nauczyciela, popełnia liczne błędy rachunkowe, często zgaduje wynik.
5. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu

1. Z nielicznymi błędami uzupełnia ciąg liczbowy według podanej zasady, potrafi wskazać na osi liczbowej podane liczby.
2. Zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe.
3. Potrafi wskazać pozycję cyfry w liczbie dwucyfrowej.
4. Porównuje liczby dwucyfrowe (słownie i z użyciem znaków: $<$, $=$, $>$); porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie pojęcia: *o tyle więcej*, *o tyle mniej*.
5. Zna podstawowe działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie; rozumie, że dodawanie i odejmowanie, mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne.
6. Oblicza sumy i różnice manipulując konkretnymi, dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu

1. Liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby, właściwie uzupełnia ciąg liczbowy zgodnie z podanym warunkiem.
2. Odczytuje i zapisuje cyframi i słowami liczby dwucyfrowe.
3. Potrafi wskazać pozycję cyfry w liczbie dwucyfrowej.
4. Poprawnie porównuje liczby dwucyfrowe; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie pojęcia dotyczące porównania różnicowego; rozumie i stosuje w praktyce sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza, zna i stosuje znaki: $<$, $=$, $>$.
5. Rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia; dostrzega związki między nimi; stosuje i rozumie prawo przemienności i łączności dodawania, rozumie mnożenie jako skrócony zapis dodawania jednakowych składników.
6. Wykonuje działania w

1. Liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby, prawidłowo odnajduje zasadę w podanym szeregu cyfr, liczb; prawidłowo odnajduje zasadę w podanym szeregu cyfr, liczb; właściwie uzupełnia ciąg liczbowy zgodnie z podanym warunkiem; poprawnie porównuje ciągi liczb dwucyfrowych h.
2. Samodzielnie i poprawnie odczytuje i zapisuje cyframi i słowami liczby dwucyfrowe.
3. Prawidłowo wyjaśnia

1. Biegłe liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby, prawidłowo odnajduje zasadę w podanym szeregu cyfr, liczb; właściwie uzupełnia ciąg liczbowy zgodnie z podanym warunkiem; poprawnie porównuje ciągi liczb dwu i trzycyfrowych.
2. Samodzielnie i poprawnie odczytuje i zapisuje cyframi i słowami liczby trzycyfrowe.
3. Prawidłowo wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; bezbłędnie wskazuje pozycję cyfr w liczbach dwu i trzycyfrowych; wskazuje jedność, dziesiątki, setki.
4. Prawidłowo porównuje liczby; biegłe porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie i stosuje w praktyce sformułowania typu: liczba o 7 większa, LICZBA O 7 RAZY WIĘKSZA, liczba o 10 mniejsza, LICZBA O 10 RAZY MNIEJSZA; zna i stosuje znaki: $<$, $=$, $>$.

	ZADANIA TEKSTOWE	<p>1. Nie układa i nie rozwiązuje zadań tekstowych; nie wyszukuje danych i szukanych w zadaniu, nie dostrzega związków przyczynowo-skutkowych i wzajemnych zależności; nie potrafi czytać treści zadań ze zrozumieniem, nawet w przypadku zadań prostych i dodatkowych podpowiedzi czy wskazówek ze strony nauczyciela.</p>	<p>1. Zadania tekstowe rozwiązuje tylko z pomocą nauczyciela, samodzielnie nie wyszukuje danych i szukanych w zadaniu, nie dostrzega związków przyczynowo - skutkowych i wzajemnych zależności. 2. Z pomocą nauczyciela układa zadania do podanej formuły; samodzielnie nie rozwiązuje zadań przedstawionych rysunkiem i nie układa treści zadania do ilustracji.</p>	<p>1. Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe, wyróżnia dane i szukane w zadaniu, dostrzega sposoby rozwiązania zadania. 2. Układa proste zadania tekstowe do podanej formuły; rozwiązuje zadania przedstawione w sposób graficzny i układa treść zadania do ilustracji. 4. Potrafi rozwiązać proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.</p>	<p>1. Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe. 2. Przy pomocy nauczyciela analizuje i rozwiązuje wybrane zadania tekstowe złożone. 3. Samodzielnie układa treść zadania do ilustracji. 4. Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.</p>	<p>1. Układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. 2. Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub</p>	<p>1. Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe, stosuje różne sposoby rozwiązania, układa i rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, stosując różnorodne kombinacje danych. 2. Analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równań, z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. 3. Tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrana działania realizuje za</p>
--	-------------------------	---	---	--	---	---	---

GEOMETRIA

1. Nie zna i nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych, myli kształty figur, nie potrafi ich samodzielnie skonstruować, w znaczny sposób zniekształca kreślone figury.
2. Nie potrafi posługiwać się narzędziami pomiarowymi np. linijką i nie zna jednostek długości.
3. Nie rozumie pojęcia symetrii.

1. Zna i rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z poznanych figur geometrycznych, ma trudności z poprawnym kreśleniem linii i figur.
2. Błędnie mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych; podaje błędny wynik pomiaru, posługując się wskazaną jednostką długości.
3. Z pomocą nauczyciela rysuje podstawowe figury geometryczne.
4. Nie rozumie pojęcia symetrii.

1. Zazwyczaj rozpoznaje w otoczeniu podstawowe figury geometryczne i wyodrębnia te figury spośród innych - niekiedy błędnie wskazuje prostokąt i kwadrat; kreśli linie łamane i konstruuje podstawowe figury geometryczne; rysuje odręcznie figury wykorzystując sieć kwadratową.
2. Konstruuje odcinki, rozpoznaje kształt odcinka na modelach i rysunkach, mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: milimetr, centymetr; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi.
3. Dostrzega symetrię w otaczającym go środowisku.

1. Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, zna ich własności; wyodrębnia te figury spośród innych figur; rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe; kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zachowując ich właściwy kształt; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.
2. Konstruuje odcinki, rozpoznaje kształt odcinka w otoczeniu, na modelach i rysunkach, mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: milimetr, centymetr, metr; zna związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi.
3. Rysuje figury geometryczne, mierzy obwody figur za pomocą narzędzi pomiarowych, oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach;

1. Zna nazwy i rozpoznaje podstawowe figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wymienia ich własności; wyodrębnia te figury spośród innych figur; prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe; kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zgodnie z podanymi wymiarami; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty),

1. Zna nazwy i rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – wszystkie figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wymienia ich własności, wyodrębnia te figury spośród innych figur; prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe; kreśli je; dokładnie i precyzyjnie kreśli linie łamane i figury geometryczne; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.
2. Mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru posługując się jednostkami długości: milimetr, centymetr, metr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometrów.
3. Mierzy obwody

**U
M
I
E
J
Ę
T
N
O
Ś
C
I
P
R
A
K
T
Y
C
Z
N
E**

1. Nie wykazuje orientacji przestrzennej, nie potrafi określić kierunków położenia obiektów (prawo-lewo, niżej-wyżej, nad-pod itp.).
 2. Nie dokonuje klasyfikacji przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.
 3. Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z odczytywaniem wskazań zegara.
 4. Nie dokonuje obliczeń pieniężnych.
 5. Nie potrafi zapisać daty, wymienia nazwy niektórych miesięcy, nie odczytuje wskazań termometru.
 6. Nie potrafi mierzyć długości różnych elementów oraz ważyć przedmiotów, nie zna jednostek długości i masy.

1. Samodzielnie nie wykazuje orientacji przestrzennej; nie potrafi samodzielnie określić kierunków położenia obiektów (prawo-lewo, niżej-wyżej, nad-pod itp.) – tylko z pomocą nauczyciela.
 2. Z pomocą nauczyciela porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej.
 3. Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych.
 4. Na konkretach dokonuje prostych obliczeń pieniężnych.
 5. Nie zawsze poprawnie zapisuje datę, myli nazwy miesięcy i dni tygodnia, błędnie odczytuje i zapisuje temperaturę na termometrze.
 6. Pomiary długości i masy wykonuje niedokładnie, myli pojęcia: metr-centymetr, kilogram-dekagram.

1. Wykazuje orientację przestrzenną, z nielicznymi błędami określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni (prawo-lewo, niżej-wyżej, nad-pod, przed-za, obok-na, na górze-na dole).
 2. Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; rozumie pojęcie ważenia i posługuje się jednostkami: kilogram, dekagram.
 3. Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych.
 4. Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, posługując się godzinami i minutami; potrafi zapisać datę; wymieni nazwy miesięcy i dni tygodnia.
 5. Odczytuje i zapisuje temperaturę na termometrze.
 6. Potrafi mierzyć długość różnych elementów,

1. Wykazuje orientację przestrzenną, określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni (prawo-lewo, niżej-wyżej, nad-pod, przed-za, obok-na, na górze-na dole); posługuje się pojęciami: pion, poziom.
 2. Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; potrafi ważyć różne przedmioty na wadze szalkowej, prawidłowo określa ich ciężar; dokonuje klasyfikacji przedmiotów.
 3. Rozwiązuje proste zadania tekstowe na obliczenia pieniężne.
 4. Wie, jak ustawić wskazówki zegara, aby pokazywał podaną godzinę; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta; prawidłowo zapisuje datę; posługuje się kalendarzem; wymienia nazwy miesięcy i dni tygodnia.
 5. Umie zaznaczyć, odczytać i zapisać temperaturę na

1. Określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
 2. Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej

1. Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo, lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
 2. Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy; poprawnie zapisuje wyniki działań; dokonuje klasyfikacji przedmiotów.
 3. Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie; rozróżnia nominały na monetach i banknotach; wskazuje różnice w ich sile nabywczej; potrafi zaplanować zakupy,

**E
D
U
K
A
C
J
A

P
R
Z
Y
R
O
D
N
I
C
Z
A**

1. Nie rozumie pojęcia krajobrazu.
2. Nie orientuje się w najbliższym otoczeniu; nie opanował podstawowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania i najbliższej okolicy.
3. Z pomocą nauczyciela wymienia wybrane zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku; nie rozumie cykliczności zmian.
4. Nie zna elementów pogody, nie przyswoił podstawowych wiadomości o świecie roślin i zwierząt; nie prowadzi obserwacji przyrodniczych.
5. Nie rozumie konieczności stosowania opakowań ekologicznych.
6. Nie przestrzega zasad zdrowego odżywiania się.
7. Nie stosuje zasad higieny.
8. Nie ma świadomości zagrożeń ze środowiska naturalnego, nie zna sposobów zachowania się człowieka w takich sytuacjach.

1. Częściowo rozumie pojęcie krajobrazu.
2. Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu; wymienia tylko podstawowe różnice między miastem a wsią; zna nazwy kilku miejscowości położonych najbliżej miejsca zamieszkania; zna swój adres zamieszkania.
3. Dostrzega niektóre zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie jesienią, zimą, wiosną i latem; myli cykliczność pór roku; posiada ubogi zasób wiadomości o świecie roślin i zwierząt.
4. Nie prowadzi obserwacji przyrodniczych, nie eksperymentuje.
5. Wie, że należy stosować opakowania ekologiczne.
6. Nie zawsze przestrzega zasad zdrowego odżywiania się.
7. Nie zawsze stosuje zasady higieny.
8. Nie ma świadomości zagrożeń ze środowiska naturalnego, nie zna sposobów zachowania się

1. Wymienia wybrane rodzaje krajobrazów występujących w Polsce; rozumie pojęcie krajobrazu.
2. Orientuje się w najbliższym otoczeniu; rozróżnia pojęcia: miasto, wieś; potrafi wymienić nazwy niektórych miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania; zna swój adres zamieszkania.
3. Zna podstawowe elementy pogody, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, dostrzega zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie jesienią, zimą, wiosną i latem; wie jakie prace wykonuje się w ogrodzie w poszczególnych porach roku; zna podstawowe narzędzia ogrodnicze; rozróżnia i nazywa rośliny kwiatowe, rozpoznaje i nazywa drzewa i krzewy owocowe.
4. Nie zakłada prostych

1. Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce, rozumie pojęcia: krajobraz, elementy krajobrazu; rozpoznaje niektóre gatunki drzew po liściach.
2. Dobrze zna najbliższą okolicę; rozróżnia pojęcia: miasto, wieś; dostrzega różnice między miastem i wsią; potrafi wymienić nazwy miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania.
3. Zna podstawowe elementy pogody i podstawowe warunki życia roślin i zwierząt; potrafi określić niektóre zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie jesienią, zimą, wiosną i latem.
4. Zakłada proste hodowle roślin; wyróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych; przygotowuje i przeprowadza proste obserwacje przyrody, doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych.
5. Rozumie konieczność ochrony środowiska; rozumie znaczenie

1. Rozpoznaje i wyróżnia cechy poznanych ekosystemów; rozróżnia pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, wie jakie warunki potrzebne są im do życia; rozpoznaje gatunki drzew po liściach i przekroju.
2. Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, dokonuje charakterystyki swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje ukształtowanie terenu, składniki

1. Rozpoznaje i wyróżnia cechy poznanych ekosystemów, takich jak łąka, pole, jezioro, rzeka, morze, staw, las, góry; określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie np. las, warstwy lasu; rozpoznaje gatunki drzew po przekroju.
2. Określa położenie i warunki naturalne swej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, wyróżnia występujące gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, także gatunki objęte ochroną; rozumie warunki pracy mieszkańców miast i wsi, dostrzega wzajemną zależność między nimi.
3. Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego,

**E
D
U
K
A
C
J
A

S
P
O
Ł
E
C
Z
N
A**

1. Nie docenia roli współpracy w grupie.
 2. Ma trudności w nawiązywaniu poprawnych kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi.
 3. Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie.
 4. Unika odpowiedzialności za swoje czyny, nie potrafi właściwie ocenić swojego postępowania.
 5. Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej.
 6. Mimo przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa, nie przestrzega ich.
 7. Nie zna nazw zawodów.
 8. Nie zna numerów telefonów alarmowych.
 9. Nie zna zasad ruchu drogowego, nie przestrzega bezpieczeństwa zarówno w szkole jak i poza nią.
 10. Nie ma świadomości, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka.
 11. Nie ma świadomości praw i obowiązków, nie

1. Wymaga przypominania, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy.
 2. Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi.
 3. Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy.
 4. Nie potrafi wziąć odpowiedzialności za swoje czyny.
 5. Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej.
 6. Wymaga przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa.
 7. Wymienia popularne nazwy zawodów.
 8. Ma trudności z zapamiętaniem numerów telefonów alarmowych.
 9. Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa zarówno w szkole jak i poza nią.
 10. Nie ma świadomości, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka.
 11. Zna podstawowe prawa

1. Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy.
 2. Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi.
 3. Uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy.
 4. Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny.
 5. Zna symbole narodowe.
 6. Rozumie swą przynależność narodową; rozumie znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich; uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej.
 7. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską.
 8. Z reguły jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań.
 9. Przestrzega przepisów

1. Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie.
 2. Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę.
 3. Zna najważniejsze wydarzenia historyczne.
 4. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole; rozumie znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich; uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.
 5. Zna wybrane zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, wybiórczo przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach.
 6. Jest świadomy konsekwencji

1. Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy; respektuje normy i reguły postępowania a w tych grupach; potrafi odgrywać różne role w grupie, przestrzega norm przypisanych określonym rolam.
 2. Dostrzega i docenia wkład pracy innych do uzyskania efektu końcowego.
 3. Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla kraju i świata.

1. Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa społeczna, szkoła, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.
 2. Przedstawia siebie i grupę, do której należy; zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; postuluje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych
 3. Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne do których nie należy, które wzbudzają jego zainteresowanie.
 3. Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie.
 4. Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej.
 5. Wie, co to znaczy, że

E D U K A C J A M U Z Y C Z N A	O D B I O R I T W O R Z E N I E M U Z Y K I	<p>1. Niechętnie słucha utworów muzycznych, nie wykazuje zainteresowania aktywnością ruchową przy muzyce.</p> <p>2. Śpiewa jedynie zbiorowo poznane piosenki, nie podejmuje prób śpiewania solowego.</p> <p>2. Nie zna tekstów piosenek poznawanych w klasie.</p> <p>3. Nie zna pojęć, terminów czy określeń stosowanych w muzyce.</p>	<p>1. Zazwyczaj słucha krótkich utworów muzycznych, nie odtwarzając muzyki ruchem czy gestem.</p> <p>2. Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, niechętnie podejmuje próby śpiewania solowego.</p> <p>3. Nie zawsze reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>4. Zna teksty niektórych piosenek poznawanych w klasie.</p> <p>5. Słabo rozumie pojęcia związane z odbiorem i tworzeniem muzyki; myli nazwy instrumentów muzycznych; nie potrafi dokonać zapisu nutowego; nie odtwarza melodii gamy C-dur na dzwonkach.</p>	<p>1. Słucha krótkich utworów muzycznych w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>2. Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki.</p> <p>3. Potrafi śpiewać nazwami solmizacyjnymi dźwięki gamy i odtworzyć ją instrumentalnie przy użyciu dzwonek.</p> <p>4. Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>5. Reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki i wysokości dźwięków.</p> <p>6. Przedstawia charakter utworu za pomocą instrumentów perkusyjnych.</p> <p>7. Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych.</p> <p>8. Wypowiada się na temat piosenki, porównuje jej treść z obrazem.</p> <p>9. Rozumie pojęcia:</p>	<p>1. Słucha krótkich utworów muzycznych.</p> <p>2. Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.</p> <p>3. Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>4. Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>5. Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę.</p> <p>6. Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>7. Rozpoznaje proste tańce ludowe.</p> <p>8. Śpiewa melodię gamy C-dur.</p> <p>9. Korzystając z zapisu melodii gra gamę C-dur przy użyciu dzwonek.</p> <p>10. Zna hymn szkolny.</p> <p>11. Zna hymn państwowy.</p> <p>12. Zna wartości muzyczne poznawanych nut i pauz.</p>	<p>1. Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p> <p>2. Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.</p> <p>3. Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>4. Określa i przedstawia ruchem treść muzyczną, pozamuzyczną i charakter utworu muzycznego.</p> <p>5. Odróżnia dźwięki</p>	<p>1. Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.</p> <p>2. Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.</p> <p>3. Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>4. Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa instrumenty muzyczne.</p> <p>5. Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę.</p> <p>6. Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>7. Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p> <p>8. Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe, określa ich tempo i</p>
---	--	--	--	---	--	--	---

**E
D
U
K
A
C
J
A

P
L
A
S
T
Y
C
Z
N
A**

**W
Y
R
A
Ź
A
N
I
E
S
I
E
B
I
E
W
R
Ó
Ź
N
O
R
O
D
N
Y
C
H
F
O
R
M
A
C
H**

1. Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły i kolory.
2. Niechętnie podejmuje pracę, najczęściej jej nie kończy.

1. Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły, dominuje jedna technika plastyczna.
2. Projektuje i wykonuje prace użytkowe, nie zachowuje układu symetrii.
3. Ma problemy z uwzględnieniem w pracach proporcji i wielkości, nie uwzględnia perspektywy.

1. Potrafi wykonywać prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów literackich i muzycznych, stosuje wybrane techniki plastyczne.
2. Projektuje i wykonuje prace użytkowe z zastosowaniem układu symetrii.
3. Nazywa barwy podstawowe i ich używa.
4. Nazywa barwy ciepłe i zimne.
5. Podejmuje próby uwzględniania w pracach proporcji, wielkości i perspektywy.
6. Podejmuje próby tworzenia przy użyciu narzędzi multimedialnych; prostej aplikacji komputerowej.

1. Nazywa wybrane dziedziny sztuk plastycznych.
2. W wykonywanych pracach stosuje poznane techniki plastyczne.
2. Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe.
3. Zna koło barw, w wykonywanych pracach używa wielu barw.
4. Poprawnie przedstawia w pracach proporcje, wielkość i perspektywę.
5. Korzysta z narzędzi multimedialnych; tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej.

1. Nazywa poznane dziedziny sztuk plastycznych; rozumie pojęcie: martwa natura.
2. W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne.
3. Przedstawia w ciekawy i oryginalny sposób tematy z wyobraźni oraz inspirowane muzyką i literaturą.
4. Korzysta z narzędzi multimedialnych; tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej

1. Rozróżnia poznane dziedziny działalności twórczej człowieka oraz dyscypliny sztuki; nazywa poznane dziedziny sztuk plastycznych.
2. Wyróżnia w obrazach i ilustracjach, plakatach i fotografiach: kształty obiektów, wielkości i proporcje, położenie obiektów, różnice i podobieństwa barwę, fakturę, cechy charakterystyczne indywidualne.
3. Rysuje kredką, kredką ołówkiem, patykami (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem;
4. Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli;
5. Wycina, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścianki tekstylne itp.;
6. Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, r

W Y C H O W A N I E S P R A W N O S C I F I Z Y C Z N E	KS ZT AŁ TO W A NI E SP RA W N OŚ CI FIZ YC ZN EJ /P RA CA ZE SP OŁ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń. 2. Ćwiczenia wykonuje niepewnie z większymi błędami technicznymi. 3. Nie przestrzega zasad obowiązujących w grach i zabawach. 4. Nie potrafi zgodnie współpracować w zespole. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. 2. Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. 3. Wymaga częstego przypominania o zasadach obowiązujących w grach zespołowych. 4. Nie zawsze zgodnie współpracuje w zespole. 5. Nie zawsze przestrzega ustalonych reguł i zasad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. 2. Rozróżnia i nazywa przybory i przyrządy wykorzystywane w zajęciach ruchowych. 3. Potrafi utrzymać równowagę na ławeczce. 4. Potrafi rzucać piłką do celu, chwycić piłkę, kozłować nią. 5. Potrafi skakać wwyż i w dal z miejsca. 6. Potrafi skakać przez skakankę. 7. Potrafi pokonywać tory przeszkód. 8. Zna i wykonuje samodzielnie kilka ćwiczeń przeciw płaskostopiu. 9. Rozumie istotę zdrowej rywalizacji. 10. Potrafi współpracować z członkami swojego zespołu. 11. Przestrzega ustalonych reguł i zasad. 12. Przestrzega zasad fair play. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń. 2. Wie, jak wykorzystać nietypowe przybory do ćwiczeń gimnastycznych. 3. Potrafi skakać wwyż i w dal z miejsca z prawidłowym odbiciem. 4. Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe, łączy różne formy ruchu w grach i zabawach. 5. Potrafi wykonać ćwiczenia korygujące postawę, równoważne np. na ławeczce. 6. Wie, jak należy dbać o zdrowie aby zapobiegać chorobie. 7. Zna i stosuje zasady zdrowej rywalizacji. 8. Rozumie potrzebę współpracy w zespole, właściwie wywiązuje się z różnych ról. 9. Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń. 10. Zna znaczenie ruchu na świeżym powietrzu dla zdrowia. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. 2. Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; prawidłowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe. 3. Poprawnie wykonuje ćwiczenia z odbiciem jedenonóż i obunóż. 4. Potrafi startować do biegu z pozycji wysokiej i niskiej. 5. Wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego. 6. Wykonuje ćwiczenia równoważne 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Z uwagą słucha instrukcji do nowej zabawy i bierze w niej aktywny udział. 2. Sprawnie reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń. 3. Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakroczony, jedno- i dwunożny, stanie jedenonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, przysiad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty. 4. Potrafi łączyć różne formy ruchu w trakcie ćwiczeń. 5. Wykonuje przewrót w przód z miejsca. 6. Jest bardzo sprawnym i zwinnym, szybki i zręczny; prawidłowo i w dobrym tempie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe. 7. Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biegnie w połączeniu ze skokiem, przynosi przybory np. piłki,
--	--	---	---	--	---	---	--

Z
A
J
Ę
C
I
A

K
O
M
P
U
T
E
R
O
W
E

BE
ZPI
EC
ZN
E
I
U
MI
EJ
Ń
E
K
O
R
Z
Y
S
T
A
N
I
E
Z
K
O
M
P
U
T
E
R
A
I
Z
I
N
T
E
R
N
E
T
U

1. Nie rozumie zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera.
2. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadania w programie *Word i Paint*.
3. Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu.

1. Prawidłowo włącza i wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiaturą.
2. Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.
3. Z pomocą nauczyciela wykonuje zadania w programie *Word i Paint*.
4. Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu.
5. Nie zawsze świadomie korzysta z Internetu.

1. Prawidłowo włącza i wyłącza komputer.
2. Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.
3. Umie pokolorować rysunek w programie *Paint*.
4. Pisze proste teksty, wprowadza zmiany w tekście.
5. Korzysta z programów multimedialnych, wykonuje zadania według scenariusza gry.
6. Przegląda strony internetowe o podanym adresie.
7. Świadomie korzysta z Internetu.

1. Potrafi wymienić przykładowe zastosowanie komputera w życiu codziennym.
2. Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera.
3. Właściwie posługuje się komputerem przy wykonywaniu zadania.
4. Zna narzędzia *Przybornika* edytora grafiki *Paint* i potrafi z nich korzystać do tworzenia własnych projektów graficznych; potrafi dołączyć napisy.
5. Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje.

1. Zna i wymienia właściwe sposoby wykorzystania komputera w życiu codziennym; przestrzega zasad dotyczących bezpieczeństwa w Internecie.
2. Posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym przy wykonywaniu zadania.
3. Wie, jak przenosić zaznaczony obrazek między oknami programu *Paint*.
4. Tworzy proste rysunki,

1. Wie, jak we właściwy sposób korzystać z komputera w życiu codziennym; przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
2. Posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania.
3. Tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, zaproszenia, życzenia, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy w wskazanym miejscu.
4. Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na

E D U K A C J A T E C H N I C Z N A	O R G A N I Z A C J A P R A C Y/ W Y T W A R Z A N I E P R Z E D M I O T Ó W	<p>1. Prace użytkowe wykonuje tylko z pomocą i pod kierunkiem nauczyciela; potrzebuje dodatkowego instruktazu.</p> <p>2. Prace techniczne są schematyczne, ubogie w szczegóły; nie stosuje poznanej technologii przy ich wykonywaniu.</p> <p>3. Nie potrafi zorganizować swojego stanowiska pracy.</p> <p>4. Niechętnie podejmuje pracę, najczęściej jej nie kończy.</p> <p>5. Nie zna działania i funkcji podstawowych narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole, nie umie się nimi posługiwać.</p>	<p>1. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace użytkowe, według podanej instrukcji; nie zawsze potrafi zastosować poznaną technologię przy ich wykonywaniu.</p> <p>2. Nie rozumie znaczenia oraz konieczności zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>3. Ma trudności z samodzielnym zorganizowaniem własnej pracy, nie zawsze zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.</p> <p>4. Zna działanie i funkcję podstawowych narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>5. Nie zawsze właściwie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.</p>	<p>1. Samodzielnie i w grupie wykonuje proste prace użytkowe, zgodnie z podaną instrukcją; stosuje poznaną technologię przy ich wykonywaniu.</p> <p>2. Dostrzega znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>3. Samodzielnie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.</p> <p>4. Zna działanie i funkcję niektórych narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>5. Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa</p>	<p>1. Samodzielnie i w grupie projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe; stosuje poznaną technologię przy ich wykonywaniu.</p> <p>2. Rozumie znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>3. Rozumie działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>4. Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.</p>	<p>1. Planuje i realizuje projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie.</p> <p>2. Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>3. Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.</p> <p>4. Odczytuje podstawowe informacje techniczne stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>5. Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub</p>	<p>1. Planuje i realizuje własne projekty/prace realizując te projekty/prace współdziała w grupie.</p> <p>2. Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>3. Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.</p> <p>4. Odczytuje podstawowe informacje techniczne stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>5. Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub</p>
---	--	--	--	--	--	--	--

